

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente.**

De acuerdo con lo establecido en los artículos 46 y 48 Fracciones I y III del Reglamento de Estudios Superiores de la Universidad Autónoma Metropolitana, el **Sr. Héctor Arturo Morales Cortés**, matrícula 209215311 de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, solicitó en tiempo y forma adquirir nuevamente la Calidad de Alumno, para ampliar el plazo máximo y terminar sus estudios de licenciatura, por lo que se realizó el siguiente procedimiento:

- Entrevista con el solicitante
- Análisis de la situación académica con base en el kardex del alumno.

Último trimestre cursado	Trimestre del vencimiento del plazo máximo	Total de créditos cubiertos	Total de créditos por cubrir	Porcentaje cubierto %
19-I	19-I	477	86	81.97

Historia Académica				NA repetidas en UEA	
MB	B	S	NA	Cantidad de NA	Cantidad UEA
33	19	4	21	1	7
				2	2
				3	2
				4	1

1400034 Expresión Formal I, aprobada con B

UEA acreditadas por trimestre		UEA por acreditar	
Trimestre	UEA	Trimestre	UEA
I al IX	Completo	X	4
Optativas	Cubierto	XI	3
		XII	2

**Nota:** Información con base en el plan de estudios anterior, la cual será actualizada en el momento de inscripción del alumno y la aplicación de las reglas de equivalencia correspondientes.

**Dictamen**

Por lo anterior el que suscribe, recomienda a este H. Consejo Divisional, se apruebe que el Sr. Héctor Arturo Morales Cortés, adquiera nuevamente la Calidad de Alumno, ampliando el plazo máximo por seis trimestres más, **a partir del trimestre 19-O hasta el trimestre 21-P** y así pueda concluir con sus estudios de licenciatura de acuerdo al Plan de Estudios Vigente.

Atentamente  
 Casa abierta al tiempo

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
 Secretario

Ciudad de México, a 11 de septiembre del 2019

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro  
Director de la División  
de Ciencias y Artes para el Diseño  
Universidad Autónoma Metropolitana  
Unidad Azcapotzalco  
P R E S E N T E

Estimado Dr. Ferruzca, por este medio me permito solicitar su apoyo para adquirir nuevamente la calidad de alumno de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, al haber vencido el plazo máximo de 10 años.

Me permito exponer las razones por las que no pude cumplir con la totalidad de los créditos en el periodo estipulado.

Durante gran parte de la carrera enfrenté inestabilidad económica y familiar. Por lo que mi avance de materias resultó lento debido al escaso tiempo que me restaba después de las jornadas laborales. Razón por la cual, en ocasiones me era imposible dedicar suficiente tiempo e inclusive asistir a la universidad.

Sin embargo, en el último año he conseguido reponerme lo suficiente como para continuar eficazmente mis estudios, los cuales he retomado. Anexo mi historial académico.

Me permito expresar mi compromiso y resolución para concluir los trimestres faltantes en el plazo que se me otorgue.

Por lo anterior expuesto, reitero mi solicitud de apoyo para que pueda adquirir nuevamente la calidad de alumno.

Sin más por el momento, quedo a sus ordenes y atento a su respuesta.



**Atentamente**  
Héctor Arturo Morales Cortés  
No. Matrícula: 209215311  
Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica  
Celular: 55 4672 8711  
Correo: arturocortes1112@gmail.com





**A Quien Corresponda:**

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el Sr. **HECTOR ARTURO MORALES CORTES**, con matrícula 209215311 inició sus estudios en el trimestre 09-Primavera(18/MAY/2009-05/AGO/2009), en el plan de estudios de la **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 4, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado académico : 7 BAJA REGLAMENTARIA  
 Último trimestre de reinscripción : 19I (21/ENE/2019 - 24/JUL/2019)  
 Número de conversiones : 1  
 Número de NA's en el primer nivel : 8  
 Créditos contabilizados : 391  
 Créditos del plan de estudios : 477  
 Porcentaje de créditos aprobados : 81.97

A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Grupo/Jurado		Cred. Eval.	Trim.	Calif.
1	1400027	DAT04	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6 GLO.	09P	MB
2	1400028	DAT04	CULTURA Y DISEÑO I	6 GLO.	09P	B
3	1400032	DAT04	MEDIOS DIGITALES I	5 GLO.	09P	B
4	1400034	DAT04	EXPRESION FORMAL I	6 GLO.	09P	NA
5	1400035	DAT04	EXPRESIÓN ORAL	3 GLO.	09P	S
6	1400036	DAT04	GEOMETRIA DESCRIPTIVA I	6 GLO.	09P	B
7	1404001	DAT04	LENGUAJE BASICO	13 GLO.	09P	B
8	1400034	D01	EXPRESION FORMAL I	6 REC.	09P	NA
9	1400029	DBT04	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6 GLO.	09O	NA
10	1400030	DBT01	CULTURA Y DISEÑO II	6 GLO.	09O	B
11	1400037	DBTGI06	MEDIOS DIGITALES II	6 GLO.	09O	S
12	1400041	DBT05	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6 GLO.	09O	MB
13	1404002	DBT06	SISTEMAS DE DISEÑO	13 GLO.	09O	NA
14	1400029	D01	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6 REC.	09O	NA
15	1400034	D51	EXPRESION FORMAL I	6 REC.	09O	NA
16	1400029	DBT54	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6 GLO.	10I	B
17	1400034	DAT01	EXPRESION FORMAL I	6 GLO.	10I	NA
18	1404002	DBT52	SISTEMAS DE DISEÑO	13 GLO.	10I	NA
19	1420044	DCG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6 GLO.	10P	B
20	1420045	DCG52	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6 GLO.	10P	B
21	1404002	DBT53	SISTEMAS DE DISEÑO	13 GLO.	10O	B
22	1420047	DCG51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO I	6 GLO.	11I	S
23	1420050	DDG52	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6 GLO.	11P	MB
24	1420051	DDG52	DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)	6 GLO.	11P	NA
25	1420053	DDG51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	11P	MB
26	1420056	DEG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6 GLO.	12I	B
27	1420059	DEG51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO III	9 GLO.	12I	B



ALUMNO: 209215311 MORALES CORTES HECTOR ARTURO Continúa...

28	1400034	D01	EXPRESION FORMAL I	6 REC.	12P	B
29	1400040	D51	EXPRESION ESCRITA	3 REC.	12P	S
30	1420051	DDG51	DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)	6 GLO.	120	NA
31	1420051	D51	DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)	6 REC.	120	NA
32	1400039	DBT53	EXPRESION FORMAL II	6 GLO.	13I	MB
33	1420051	D53	DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)	6 REC.	140	MB
34	1420043	DCG53	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO I	6 GLO.	15I	MB
35	1420046	D51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9 REC.	15I	MB
36	1420042	DCG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I (SIGNOS TIPOGRAFICOS)	15 GLO.	16I	MB
37	1420057	DEG52	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6 GLO.	16I	MB
38	1420048	DDG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS II (SIGNOS ICONICOS)	15 GLO.	16P	MB
39	1420049	DDG51	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	16P	B
40	1420052	DDG51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (FOTOGRAFIA BASICA)	9 GLO.	16P	MB
41	1420054	DEG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS III (SIST. SIGNOS EN SOP. PLANO)	15 GLO.	160	NA
42	1420058	DEG52	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	17I	NA
43	1423015	DFG52	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 GLO.	17I	NA
44	1402027	DCG56	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO I (PENSAM. Y MET. DEL DISEÑO)	6 GLO.	17P	MB
45	1420054	DEG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS III (SIST. SIGNOS EN SOP. PLANO)	15 GLO.	17P	B
46	1420058	DEG01	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	17P	MB
47	1423014	DFG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	17P	MB
48	1423015	DFG52	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 GLO.	17P	B
49	1423019	DGG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)	6 GLO.	17P	B
50	1402014	DFG52	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO IV (PREPrensa Y DTP)	6 GLO.	170	NA
51	1402049	DFG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST. SIGNOS EN PUBLICAC.)	11 GLO.	170	NA
52	1402057	DFG52	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO V (PAGINAS WEB)	6 GLO.	170	NA
53	1423020	DGG02	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	170	NA
54	1402014	DFG03	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO IV (PREPrensa Y DTP)	6 GLO.	18I	MB
55	1402049	DFG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST. SIGNOS EN PUBLICAC.)	11 GLO.	18I	MB
56	1402057	DFG52	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO V (PAGINAS WEB)	6 GLO.	18I	NA



ALUMNO: 209215311 MORALES CORTES HECTOR ARTURO Continuation...

57	1402057	D52	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO V (PAGINAS WEB)	6 REC.	18I	NA
58	1402058	D51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (COLOR PARA DISEÑADORES)	6 REC.	18I	MB
59	1401048	DACMT51	CONSTRUCCION DE MAQUETAS CON TEC. MANUALES CONVEN. Y DIG.	6 GLO.	18P	B
60	1402050	DGG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V (SIST. SIGNOS DE IDENT. GRAF.)	11 GLO.	18P	MB
61	1402072	DGFA51	FOTOGRAFIA AVANZADA	6 GLO.	18P	B
62	1402078	DGAB51	ANIMACION BASICA	6 GLO.	18P	MB
63	1404010	DGOED51	ORALIDAD Y ESCRITURA PARA DISEÑADORES	6 GLO.	18P	NA
64	1423020	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	18P	B
65	1404010	D51	ORALIDAD Y ESCRITURA PARA DISEÑADORES	6 REC.	18P	MB
66	1402051	DHG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SISTEM. DE SIGNOS EN ENVASE)	11 GLO.	180	MB
67	1402073	DGFE71	FOTOGRAFIA DE ESTUDIO	6 GLO.	180	MB
68	1402079	DGCPA71	CREACION Y PREPRODUCCION DE UN PROYECTO AUDIOVISUAL	6 GLO.	180	MB
69	1423022	DHG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOYO DIS. MEN. GRAF. VI)	6 GLO.	180	MB
70	1423023	DHG51	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	180	MB
71	1402052	DIG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII (SIST. SIGNOS ORIENT. ESPAC.)	11 GLO.	19I	MB
72	1402061	DGPTA21	PRODUCC., POSTPRODUCC. Y TRANSM. DE UN PROYECTO AUDIOVIS.	6 GLO.	19I	MB
73	1402064	DIG52	INFOGRAFIA	6 GLO.	19I	MB
74	1402065	DIG52	TALLER DE INVESTIGACION	6 GLO.	19I	MB
75	1423025	DIG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)	6 GLO.	19I	MB
76	1423026	DIG52	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 GLO.	19I	MB
77	1402057	D02	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO V (PAGINAS WEB)	6 REC.	19I	MB

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con	MB:	33
UEA aprobadas con	B:	19
UEA aprobadas con	S:	4
UEA con calificación	NA:	21

Continúa...



Constancia No. 1

Página: 4

ALUMNO: 209215311 MORALES CORTES HECTOR ARTURO Continúa...

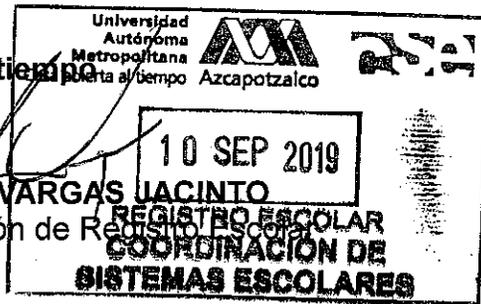
Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 9.03 (NUEVE PUNTO CERO TRES).

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los diez días del mes de septiembre del año dos mil diecinueve.

Atentamente  
Casa abierta al tiempo

LIC. EDUARDO VARGAS JACINTO  
Jefe de la Sección de Registro Escolar



Matrícula : 209215311                      MORALES CORTES HECTOR ARTURO  
 Estado : 7                      BAJA REGLAMENTARIA                      Créditos cubiertos : 391  
 Unidad : AZCAPOTZALCO                      División : CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO  
 Plan de estudios : 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA  
 Versión : 4                      Total de créditos en el plan : 495  
 Área de concentración : 2 MEDIOS AUDIOVISUALES                      Mínimos : 477  
 Subárea 0

**Revisión de Historia Académica**

Nivel 1.- PRIMER NIVEL: TRONCO GENERAL

Total de créditos a cubrir en nivel: 86  
 Obligatorios : 86    Optativos : 0  
 Tipo de lista                      Créditos a cubrir : Min.    Max.    Cub.    Cont.    Edo  
 1.- OBLIGATORIA                      86    86    86    86    CUB  
 Cubiertos - Obligatorios : 86    Optativos : 0  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 86  
 NIVEL CUBIERTO

Nivel 2.- SEGUNDO NIVEL: TRONCO BASICO

Total de créditos a cubrir en nivel: 141  
 Obligatorios : 141    Optativos : 0  
 Tipo de lista                      Créditos a cubrir : Min.    Max.    Cub.    Cont.    Edo  
 1.- OBLIGATORIA                      141    141    141    141    CUB  
 Cubiertos - Obligatorios : 141    Optativos : 0  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 141  
 NIVEL CUBIERTO

Nivel 3.- TERCER NIVEL: TRONCO PROFESIONAL (OBLIGATORIAS)

Total de créditos a cubrir en nivel: 122  
 Obligatorios : 122    Optativos : 0  
 Tipo de lista                      Créditos a cubrir : Min.    Max.    Cub.    Cont.    Edo  
 1.- OBLIGATORIA                      122    122    122    122    CUB  
 Cubiertos - Obligatorios : 122    Optativos : 0  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 122  
 NIVEL CUBIERTO

Nivel 4.- CUARTO NIVEL: TRONCO DE INTEGRACION (OBLIGATORIAS)

Total de créditos a cubrir en nivel: 86  
 Obligatorios : 86    Optativos : 0  
 Tipo de lista                      Créditos a cubrir : Min.    Max.    Cub.    Cont.    Edo  
 1.- OBLIGATORIA                      86    86    0    0    NCU  
 Cubiertos - Obligatorios : 0    Optativos : 0  
**Faltan 86 créditos obligatorios por cubrir.**  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 0  
 NIVEL NO CUBIERTO

Nivel 5.- UEA OPTATIVAS

Total de créditos a cubrir en nivel: 42 Mínimos y 60 Máximos  
 Obligatorios : 0    Optativos : 42 mínimos y 60 máximos

Subnivel 1- MEDIOS AUDIOVISUALES

Total de créditos a cubrir en subnivel: 30  
 Tipo de lista                      Créditos a cubrir : Min.    Max.    Cub.    Cont.    Edo

Descripción abreviaturas del campo Edo

NCU	No Cubiertas	MIC	Mínimos Contabilizados	CO1	Complementarios con la Lista 1
CUB	Cubiertas	NEL	No Elegida	CO2	Complementarios con la Lista 2

214.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - MEDIOS AUDIOVISUALES 30 30 30 30 CUB

Creditos cubiertos del subnivel	- Obligatorios :	0	Optativos :	30
SUBNIVEL CUBIERTO				

Subnivel 2- UEA DISCIPLINAR / DIVISIONAL / INTERDIVISIONAL

Total de créditos a cubrir en subnivel: 12 Mínimos y 30 Máximos

Tipo de lista	Créditos a cubrir : Min.	Max.	Cub.	Cont.	Edo
119.- OPTATIVA DISCIPLINAR	0	30	6	6	MIC
120.- OPTATIVA DIVISIONAL	0	30	6	6	MIC
121.- OPTATIVA INTERDIVISIONAL	0	30	0	0	NEL

Creditos cubiertos del subnivel	- Obligatorios :	0	Optativos :	12
SUBNIVEL CUBIERTO				

Subnivel 3- OPTATIVAS TRONCO DE INTEGRACION

Total de créditos a cubrir en subnivel: 0 Mínimos y 18 Máximos

Tipo de lista	Créditos a cubrir : Min.	Max.	Cub.	Cont.	Edo
137.- OPT. DE MOVILIDAD	0	18	0	0	NEL
219.- OPT. DE PRACTICA PROFESIONAL	0	6	0	0	NEL

Creditos cubiertos del subnivel	- Obligatorios :	0	Optativos :	0
SUBNIVEL CUBIERTO				

Cubiertos - Obligatorios : 0 Optativos : 42  
Total de créditos cubiertos en el nivel: 42  
CREDITOS MINIMOS DEL NIVEL CUBIERTOS

Total de créditos requeridos : 477  
Total de créditos contabilizados : 391

**EL ALUMNO NO HA CONCLUIDO EL PLAN DE ESTUDIOS**

CLAVE	UEA	UEA's Optativas computadas	TRONCO-LISTA
1.- 1401048-CONSTRUCCION DE MAQUETAS CON TEC. MANUALES CONVEN. Y DIG.	6	18P	5 - 119
2.- 1402072-FOTOGRAFIA AVANZADA	6	18P	5 - 214
3.- 1402078-ANIMACION BASICA	6	18P	5 - 214
4.- 1404010-ORALIDAD Y ESCRITURA PARA DISEÑADORES	6	18P	5 - 120
5.- 1402073-FOTOGRAFIA DE ESTUDIO	6	180	5 - 214
6.- 1402079-CREACION Y PREPRODUCCION DE UN PROYECTO AUDIOVISUAL	6	180	5 - 214
7.- 1402061-PRODUCC., POSTPRODUCC. Y TRANSM. DE UN PROYECTO AUDIOVIS.	6	19I	5 - 214

Descripción abreviaturas del campo Edo

NCU No Cubiertas	MIC Mínimos Contabilizados	CO1 Complementarios con la Lista 1
CUB Cubiertas	NEL No Elegida	CO2 Complementarios con la Lista 2

## UEA's Obligatorias aún no acreditadas

X	1.-	1402019-GESTION DEL DISEÑO GRAFICO I (MERCADOTECNIA)	-	6 Cr.
X	2.-	1402053-DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII (SIST. SIGNOS MED. EL)	-	11 Cr.
X	3.-	1402054-SISTEMAS INTEGRALES I	-	19 Cr.
X	4.-	1423030-TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF.)	-	6 Cr.
X	5.-	1402020-GESTION DEL DISEÑO GRAFICO II (DESARROLLO PROFESIONAL)	-	6 Cr.
X	6.-	1402055-SISTEMAS INTEGRALES II	-	17 Cr.
X	7.-	1425016-TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	-	6 Cr.
X	8.-	1402021-GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (ADMINISTRACION DEL DIS)	-	6 Cr.
X	9.-	1402056-SISTEMAS INTEGRALES III	-	9 Cr.

## Descripción abreviaturas del campo Edo

NCU No Cubiertas

MIC Mínimos Contabilizados

CO1 Complementarios con la Lista 1

CUB Cubiertas

NEL No Elegida

CO2 Complementarios con la Lista 2



**SACD/CYAD/472/19**  
19 de septiembre de 2019

**Sr. Héctor Arturo Morales Cortés**  
Presente

**Asunto:** Entrevista como parte del procedimiento para adquirir nuevamente la Calidad de Alumno.

Por este conducto, le informo que la entrevista como parte del procedimiento para adquirir nuevamente la Calidad de Alumno se llevará a cabo el **25 de septiembre de 2019, a las 12:00 horas**, en la Sala de Juntas de la Secretaría Académica, ubicada en el Edificio H, Planta Baja.

Sin otro particular por el momento, y en espera de contar con su puntual asistencia, quedo de usted.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Secretario